



















١٩ شهر ربيع الأول





الاشين ٤ يونيو ١٩٩٠

الات - بالأسواق  
سامسونج SAMSUNG  
التوكين  
مركبة

# كل الفنون

منتجات تليمكس  
خدمة التكنولوجيا  
جولدرستار NEC ناشيونال

## القصة الأولى

مفاتيح اليوم: مها حسني ونجاة الصليبي وسعيدة مصطفى ..  
١١:٠٠ صباحا الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتكلم الشيخ الشحات محمد أنور من سورة (البقرة)  
١١:٠٨ عرض للبرامج ..  
١١:٠٨ استعراض لأهم العناوين التي تصدرت الصحف ..  
١١:١٨ برنامج الأطفال «صباح الخير» أعداد وتقديم: نجوى إبراهيم وأخراج: يوسف سلام  
١١:٤٣ برنامج (نحو الهدف) أعداد وأخراج: أحمد عفت فهد .. حلقة من أهم أمراض الصباية ..  
١٢:٠٠ نشرة الأخبار الأولى ..  
١٢:٠١ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الفلسفة .. تقديم: فوزية الشناوي ..  
١٢:٣٩ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الطبيعة .. تقديم: سيد نصر مودع (أذان الظهر) ..  
١٢:٥٣ برنامج (السياط المسحور) أعداد: سمير المهدي وتقديم: نجاة الصليبي ..  
١٣:٤٥ برنامج «الدين المعاملة» أعداد وأخراج: فاروق أمين .. يتحدث في البرنامج الدكتور محمود محمد مزروعة عن (شواغ الأهرام) ..  
١٣:٥٣ \* قُرُتْنا المساء والسهرة \*  
٣:٠٠ مساء الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتكلم الشيخ فتحي قنديل من سورة (المائدة) ..  
٣:٠٥ عرض للبرامج ..  
٣:٠٧ برنامج (نادي لطم والإيمان) أعداد وتقديم: مروة هلال وأخراج: عبد الرحمن عيسى ..  
٣:٣٣ برنامج (عالم الرياضة) تقديم: هشام رشاد وأخراج: أمام عبد الله ..  
٣:٥٢ البرنامج العمالي (صناع الحياة) تقديم: وائل عبد المجيد وأخراج: محمود رشاد .. صناعة اللؤلؤ الصناعي بدوره في خدمة التنمية ..  
٤:١٢ برنامج «شموع» تقديم: سهام صبري وأخراج: شام حورس .. مع الفنانة الكبيرة أمينة رزق بمناسبة عيد ميلادها ..  
٤:٢٩ مودع (أذان العصر) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٤:٣٧ برنامج (الناس والسباحة) ..  
٤:٥٨ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في المواد الاجتماعية تقديم: رشدي الحكيم ..  
٥:٣١ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الطبيعة تقديم: حسن فودة ..  
٥:٣٩ نشرة الأخبار الثانية ..  
٥:٤١ حدث في مثل هذا اليوم ..  
٥:٤٢ برنامج (طبيب الأسرة) أعداد: د. محمد عبد السلام وتقديم: د. رائد مصطفى ..  
٥:٤٥ برنامج «برجى وعظم للاطفال» تأليف: نشرة الأخبار الثالثة ..  
٥:٥٢ الحلقة الأولى من المسلسل العربي (أحلام في الظهيرة) قصة ثروت ابلة وسناريو وحوار: فخرى فايد وبطولة: جدي وهبه وميمى حمدى ومحمد توفيق وأوراسميا وكريمة مودع (أذان المغرب) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٥:٥٩ برنامج (مجلة التلفزيون) أعداد وتقديم: طارق السراي وأخراج: رافع عبد السميع .. يتضمن البرنامج هذه الفقرات: لقاء مع نور الشريف ونورا وجلال الشراوى حول مسرحيتهم الجديدة - أحلام الشباب وطموحاتهم من خلال لقاء مع الصحفي موعز أبو زيد ..  
٥:٥٩ «حديث الروح» ..  
٥:٥٩ نشرة الأخبار الأخيرة ..  
٥:٥٩ مودع (أذان العشاء) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٥:٥٩ \* قُرُتْنا المساء والسهرة \*  
٥:٥٩ مساء مع برنامج (تاكسي السهرة) أعداد: مصطفى سليمان وعبد الله قاسم وتقديم: سمير شلى وأحمد شلى ونهال كمال وشاقي المنيرو وأمال المغربي وسحر جبريل ..  
٥:٥٩ وأخراج: شفيق حنين ويساعده أسماء الهنسي لقاء مع نبيلة عبيد والمخرج سمير سيف والسبايسرست وحيد حامد حول فيلم (الرائدة والسبايسرست) ومشهد من الفيلم ..  
٥:٥٩ لقاء مع الأديب فاروق خورشيد حول فيلم (نص بغداد) المذيع باللغة العربية - لقاء مع أبطال مسرحية (حارة الضحك) ..  
٥:٥٩ ابتداء وصحافة ..  
٥:٥٩ «القرآن الكريم» يتكلم الشيخ محمد بدر مهندي غدا مع الفيلم العربي (نوع في ليلة الزفاف) بطولة بوسي وعمر خورشيد وفريد شوقي وأخراج: سعد عرفة ..  
٥:٥٩ \* قصة الرابعة \*

## الأحداث السعيدة .. أزمة القناة الثالثة

كتب - فتحي عبد المقصود  
محت زكي نائب رئيس القناة الثالثة والمسئول عن برامج المنوعات في القناة الأولى ..  
يعاني هذه الأيام من نقص شديد في المنوعات بعد انتقال بعض منهن إلى القناة الأولى ..  
قريباً لته في مثل هذه الظروف حصلت مجموعة من المنوعات للعلامات حالياً على إجازات «سميه مصطفى» للوضع ومها سمير للزواج وسونيا كمال وإبراهيم «إجازات مرضية» ..  
يقول محت زكي: على الرغم من هذا النقص الشديد إلا أنني أحاول، نظرية جميع الزملاء والمجلات على قدر المستطاع وكسدت قدمت في الفترة الأخيرة ما يقرب من ٦٣ برنامجاً مستجيباً لتعليمهم سوف يحلن هذه معدداً على أربع أو خمس منوعات فقط .. المشيئة التي أعطيني منها حالياً

## فرقة الصم تصعد رقصات عن الفراعنة والانتفاضة الفلسطينية

كتب - حاتم حسني  
بدأت لمس فرقة الصم الأمريكية لتباليه أول عروضها بالأمم المتحدة المصرية .. تستمر الفرقة في عروضها حتى الخامس القادم حيث تقدم ١٣ رصة عن الحرية في العالم ..  
تعتبر أول مرة تعرض منها في مصر ..  
تقول نيل هاترلوف التي تتولى عمل رقصات خاصة بصم الفرقة والانتفاضة الفلسطينية ..  
في الأرشيف الخاصة وأن الفرقة تقدم رقصات عن القسمة والكفاح والتحرر المصرية في جنوب أفريقيا وتضمنا مع القسمة هناك وأنهم عندما بدأوا يكتفون في ذلك صمها رصة

## فرقة الصم تصعد رقصات عن الفراعنة والانتفاضة الفلسطينية

كتب - حاتم حسني  
بدأت لمس فرقة الصم الأمريكية لتباليه أول عروضها بالأمم المتحدة المصرية .. تستمر الفرقة في عروضها حتى الخامس القادم حيث تقدم ١٣ رصة عن الحرية في العالم ..  
تعتبر أول مرة تعرض منها في مصر ..  
تقول نيل هاترلوف التي تتولى عمل رقصات خاصة بصم الفرقة والانتفاضة الفلسطينية ..  
في الأرشيف الخاصة وأن الفرقة تقدم رقصات عن القسمة والكفاح والتحرر المصرية في جنوب أفريقيا وتضمنا مع القسمة هناك وأنهم عندما بدأوا يكتفون في ذلك صمها رصة

## فرقة الصم تصعد رقصات عن الفراعنة والانتفاضة الفلسطينية

كتب - حاتم حسني  
بدأت لمس فرقة الصم الأمريكية لتباليه أول عروضها بالأمم المتحدة المصرية .. تستمر الفرقة في عروضها حتى الخامس القادم حيث تقدم ١٣ رصة عن الحرية في العالم ..  
تعتبر أول مرة تعرض منها في مصر ..  
تقول نيل هاترلوف التي تتولى عمل رقصات خاصة بصم الفرقة والانتفاضة الفلسطينية ..  
في الأرشيف الخاصة وأن الفرقة تقدم رقصات عن القسمة والكفاح والتحرر المصرية في جنوب أفريقيا وتضمنا مع القسمة هناك وأنهم عندما بدأوا يكتفون في ذلك صمها رصة

## فرقة الصم تصعد رقصات عن الفراعنة والانتفاضة الفلسطينية

كتب - حاتم حسني  
بدأت لمس فرقة الصم الأمريكية لتباليه أول عروضها بالأمم المتحدة المصرية .. تستمر الفرقة في عروضها حتى الخامس القادم حيث تقدم ١٣ رصة عن الحرية في العالم ..  
تعتبر أول مرة تعرض منها في مصر ..  
تقول نيل هاترلوف التي تتولى عمل رقصات خاصة بصم الفرقة والانتفاضة الفلسطينية ..  
في الأرشيف الخاصة وأن الفرقة تقدم رقصات عن القسمة والكفاح والتحرر المصرية في جنوب أفريقيا وتضمنا مع القسمة هناك وأنهم عندما بدأوا يكتفون في ذلك صمها رصة



الفرقة الصم تصعد رقصات عن الفراعنة والانتفاضة الفلسطينية

## ملاحظات نجيب محفوظ على مسرحية (نثرة فوق النيل)

كتب - فكري كوني  
لغة خاصة أخذت في منزل ابنا الكبير العالمي نجيب محفوظ حيث حرص يوسف عثمان نائب رئيس قطاع الإنتاج على إظهاره مع المخرج مختار صلاح للاستماع إليه والتعرف على ملاحظاته بالنسبة للنص الروائي «نثرة فوق النيل» الذي أنتجه القطاع في مسرحية تلفزيونية تعرض حالياً على مسرح الترانس بالعقبة وقد سجلت ملاحظات الأديب الكبير صورياً وتناح مع عرض المسرحية فوق خشبة المسرح كما ستتاح مع عرض المسرحية تلفزيونياً ..  
من المعروف أن المسرحية أهداها مسرحياً: على بركات وشعار أحمد علي .. وموسيقى وألحان على سعد واستعراضات عاطف عوض والأخراج لسامير الصوري وبطولة محمد عوض - محمود الجدي - أسامة عباس - مالة فاخر - جمال اسماعيل - ليلى الجادوي - ناهد صدين - يوسف رجائي - واحد علي ..  
ما يذكر أن ابنا العالمي اختار عن مشاهدة المسرحية على المسرح بفضل أن يراها تلفزيونياً على شاشة التلفزيون ..

## مهرجان دولي لنحت المعاصر لآسوان

كتب - حسن سعد  
استد فراروق حسني وزير الثقافة قررا بتشكيل لجنة برئاسة د. أحمد نوار المشرف على المركز القومي للفنون التشكيلية وصورة الفنان ام حنين للفنان سري حسن وسامير غريب لوضع تصور عام ومفصل لتنظيم مهرجان دولي للنحت المعاصر بصموميلوم، بلام من مدينة لسان كل عام ..  
فكرة المهرجان لاقت صدى لدى كل من الفنانين من المتخصصين ولت المهرات العالمية ومجموعة أخرى من الفنانين الهنود الذين مازالوا يتسكنون بطناس اساليب الفراعنة في فن النحت

## مهرجان دولي لنحت المعاصر لآسوان

كتب - حسن سعد  
استد فراروق حسني وزير الثقافة قررا بتشكيل لجنة برئاسة د. أحمد نوار المشرف على المركز القومي للفنون التشكيلية وصورة الفنان ام حنين للفنان سري حسن وسامير غريب لوضع تصور عام ومفصل لتنظيم مهرجان دولي للنحت المعاصر بصموميلوم، بلام من مدينة لسان كل عام ..  
فكرة المهرجان لاقت صدى لدى كل من الفنانين من المتخصصين ولت المهرات العالمية ومجموعة أخرى من الفنانين الهنود الذين مازالوا يتسكنون بطناس اساليب الفراعنة في فن النحت

## مهرجان دولي لنحت المعاصر لآسوان

كتب - حسن سعد  
استد فراروق حسني وزير الثقافة قررا بتشكيل لجنة برئاسة د. أحمد نوار المشرف على المركز القومي للفنون التشكيلية وصورة الفنان ام حنين للفنان سري حسن وسامير غريب لوضع تصور عام ومفصل لتنظيم مهرجان دولي للنحت المعاصر بصموميلوم، بلام من مدينة لسان كل عام ..  
فكرة المهرجان لاقت صدى لدى كل من الفنانين من المتخصصين ولت المهرات العالمية ومجموعة أخرى من الفنانين الهنود الذين مازالوا يتسكنون بطناس اساليب الفراعنة في فن النحت

## مهرجان دولي لنحت المعاصر لآسوان

كتب - حسن سعد  
استد فراروق حسني وزير الثقافة قررا بتشكيل لجنة برئاسة د. أحمد نوار المشرف على المركز القومي للفنون التشكيلية وصورة الفنان ام حنين للفنان سري حسن وسامير غريب لوضع تصور عام ومفصل لتنظيم مهرجان دولي للنحت المعاصر بصموميلوم، بلام من مدينة لسان كل عام ..  
فكرة المهرجان لاقت صدى لدى كل من الفنانين من المتخصصين ولت المهرات العالمية ومجموعة أخرى من الفنانين الهنود الذين مازالوا يتسكنون بطناس اساليب الفراعنة في فن النحت

## القصة الأولى

مفاتيح اليوم: مها حسني ونجاة الصليبي وسعيدة مصطفى ..  
١١:٠٠ صباحا الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتكلم الشيخ الشحات محمد أنور من سورة (البقرة)  
١١:٠٨ عرض للبرامج ..  
١١:٠٨ استعراض لأهم العناوين التي تصدرت الصحف ..  
١١:١٨ برنامج الأطفال «صباح الخير» أعداد وتقديم: نجوى إبراهيم وأخراج: يوسف سلام  
١١:٤٣ برنامج (نحو الهدف) أعداد وأخراج: أحمد عفت فهد .. حلقة من أهم أمراض الصباية ..  
١٢:٠٠ نشرة الأخبار الأولى ..  
١٢:٠١ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الفلسفة .. تقديم: فوزية الشناوي ..  
١٢:٣٩ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الطبيعة .. تقديم: سيد نصر مودع (أذان الظهر) ..  
١٢:٥٣ برنامج (السياط المسحور) أعداد: سمير المهدي وتقديم: نجاة الصليبي ..  
١٣:٤٥ برنامج «الدين المعاملة» أعداد وأخراج: فاروق أمين .. يتحدث في البرنامج الدكتور محمود محمد مزروعة عن (شواغ الأهرام) ..  
١٣:٥٣ \* قُرُتْنا المساء والسهرة \*  
٣:٠٠ مساء الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتكلم الشيخ فتحي قنديل من سورة (المائدة) ..  
٣:٠٥ عرض للبرامج ..  
٣:٠٧ برنامج (نادي لطم والإيمان) أعداد وتقديم: مروة هلال وأخراج: عبد الرحمن عيسى ..  
٣:٣٣ برنامج (عالم الرياضة) تقديم: هشام رشاد وأخراج: أمام عبد الله ..  
٣:٥٢ البرنامج العمالي (صناع الحياة) تقديم: وائل عبد المجيد وأخراج: محمود رشاد .. صناعة اللؤلؤ الصناعي بدوره في خدمة التنمية ..  
٤:١٢ برنامج «شموع» تقديم: سهام صبري وأخراج: شام حورس .. مع الفنانة الكبيرة أمينة رزق بمناسبة عيد ميلادها ..  
٤:٢٩ مودع (أذان العصر) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٤:٣٧ برنامج (الناس والسباحة) ..  
٤:٥٨ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في المواد الاجتماعية تقديم: رشدي الحكيم ..  
٥:٣١ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الطبيعة تقديم: حسن فودة ..  
٥:٣٩ نشرة الأخبار الثانية ..  
٥:٤١ حدث في مثل هذا اليوم ..  
٥:٤٢ برنامج (طبيب الأسرة) أعداد: د. محمد عبد السلام وتقديم: د. رائد مصطفى ..  
٥:٤٥ برنامج «برجى وعظم للاطفال» تأليف: نشرة الأخبار الثالثة ..  
٥:٥٢ الحلقة الأولى من المسلسل العربي (أحلام في الظهيرة) قصة ثروت ابلة وسناريو وحوار: فخرى فايد وبطولة: جدي وهبه وميمى حمدى ومحمد توفيق وأوراسميا وكريمة مودع (أذان المغرب) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٥:٥٩ برنامج (مجلة التلفزيون) أعداد وتقديم: طارق السراي وأخراج: رافع عبد السميع .. يتضمن البرنامج هذه الفقرات: لقاء مع نور الشريف ونورا وجلال الشراوى حول مسرحيتهم الجديدة - أحلام الشباب وطموحاتهم من خلال لقاء مع الصحفي موعز أبو زيد ..  
٥:٥٩ «حديث الروح» ..  
٥:٥٩ نشرة الأخبار الأخيرة ..  
٥:٥٩ مودع (أذان العشاء) وقراءة لحديث نبوي شريف ..  
٥:٥٩ \* قُرُتْنا المساء والسهرة \*  
٥:٥٩ مساء مع برنامج (تاكسي السهرة) أعداد: مصطفى سليمان وعبد الله قاسم وتقديم: سمير شلى وأحمد شلى ونهال كمال وشاقي المنيرو وأمال المغربي وسحر جبريل ..  
٥:٥٩ وأخراج: شفيق حنين ويساعده أسماء الهنسي لقاء مع نبيلة عبيد والمخرج سمير سيف والسبايسرست وحيد حامد حول فيلم (الرائدة والسبايسرست) ومشهد من الفيلم ..  
٥:٥٩ لقاء مع الأديب فاروق خورشيد حول فيلم (نص بغداد) المذيع باللغة العربية - لقاء مع أبطال مسرحية (حارة الضحك) ..  
٥:٥٩ ابتداء وصحافة ..  
٥:٥٩ «القرآن الكريم» يتكلم الشيخ محمد بدر مهندي غدا مع الفيلم العربي (نوع في ليلة الزفاف) بطولة بوسي وعمر خورشيد وفريد شوقي وأخراج: سعد عرفة ..  
٥:٥٩ \* قصة الرابعة \*







هكذا من الأهل

الأسبوع ٤ يونيو ١٩٩٠

## محمد السعيد ترك بساوك ويلعب للزمالك الموسم القادم



متر حسن

● علمت «الجمهورية» ان اللاعب محمد السعيد لاعب النادي المصري بورسعيد السابق ولعب نادي بواوك اليوناني قد وقع اتفاقاً ليلعب لنادي الزمالك الموسم القادم بعد ان قرر نادي بواوك الانسحاب منه في اعقاب ضم صام حسن للنادي نظراً لقانون الاتحاد اليوناني بضم ثلاثة لاعبين اجانب.

ويوجد حالياً مجدي طلبة واحد لاصي هولندا اذا قرر النادي الانسحاب من محمد السعيد وقد نجح مدير حسن في اقناع رئيس نادي بواوك بتركه ليلعب لنادي الزمالك من مطلق العام وشارك فيها ١٥٩ لاعباً قدموا مستويات جيدة ومثلوا فيها ١٩ ادارة ومنطقة.

واسفرت نتائج الانارات عن فوز حرس الحدود ٢١٠ نقطة ثم الدفاع الجوي والشرطة العسكرية والمشاة والممرات.

وفي بطولة المناطق فاز الجيش الثاني بالمركز الأول يليه الصناعة والثاني للمحافظات والمنطقة القريبة والحرس الجمهوري وعلى المستوى الفردي فاز بالمرات الأولى في ترتيب الاوزان محمد العزير ومحمود وعبد الرزاق أحمد محمد وأبراهيم عبد الجود وعبد الله عبد المنعم وعبد المنعم سيد محمد.

ووافق مدير النادي واللعل وقع اللاعب على استمارة اضطرها مدير حسن للنادي الزمالك.

## كتاب «الجمهورية» عن كأس العالم

لغزت الدولة طيباً ليرأس أعلى مركز في ثاني في مصر - وهو دار الأوبرا المصرية - واقتضت دار التحرير للطبع والنشر طيباً أيضاً ليرأس كتاب «الجمهورية» عن كأس العالم ١٩٩٠ والظهير اسمها طارق... الدكتور طارق على حسن للثورة... والكاتب طارق محمود مصطفى مؤلفا لكتاب «الجمهورية» عن كأس العالم... من مصر مليحة... والفنانين المختصين... ونار التحرير... ملية بالثقافة الرياضية المحترفين... ولكن الدولة ولما التحرير اختاروا عاشقين للرياضة واللعبة لأن الحب بدرجة المشق والوله والتفاني بكل شيء هو أساس النجاح إلى آخر المدى... فالفن درجت، إن الحب التكني... يرتفع ويسمو حتى يصل إلى مايسموه بالحب الرياضي، ثم يرتفع ويسمو حتى يصل إلى درجة اللذة في محراب... والطرائف... الضحايا... في جهنم للرياضة... وصلا إلى هذه الدرجة... فلم يكن جهنم للرياضة من أجل مال أو منصب... بل من أجل الفن نفسه ومن أجل الرياضة نفسها... لذا سعى إليها المال والمنصب وهما الزامان... فيها...

كان طارق مصطفى يمشي الرياضة منذ كان صرد ست سنوات، كان لاعب كرة طائرة ولعب قوى في المدرس، وكان يلعب كرة، ويشغل طموحه، ويؤيد من شغفه لوهيته قرأته عن أبطال العالم، وكنت جردان وراية منزله مليحة بمختلف الصحف والمجلات، وهو ظل صغير، فوالده هو الأستاذ محمود مصطفى وكيل أول وزارة الاعلام ومن قبلها مية الاستعلامات... وكان طارق يلعب في الصباح ويقرأ في المساء... فحفظت بالاصابع الصفح والمجلات المحلية والعالمية، وكان يمشي بهذه القصص ويظل يمشي بها، حتى أصبح طارق نفسه هو الإلهام للكتاب المحرك !!!

عمل طارق مصطفى محسراً رياضياً في «الجمهورية» ولم يكمل عمله الفني - وهو رقم قياسي - وربما كان الوحيد الذي سعى إليه الصل ولم يبعه هو إلى العمل... فقد جاء ذات مرة إلى دار «الجمهورية» عام ١٩٨٢ كضيف قاري على وهو طالب بالسنه الثانية بكلية الطب، جاء ليصبح مطوية خطاً، ويضيف معلومات صحيحة أخرى، فطلب منه المسئولون بالدار نظيرة كتاب رياضي عالمي آخر، فقبل، وحينما أراد ان يصرف قالوا له: «إلى أين؟»، ان لدخول البدر ليس مثل الخروج منها؟ ماذا تصنعون؟... لقد أتت محررنا هنا من اليوم ٢٢... لقد تم تصحيحه الآن... وكنت لم يوافق طارق مصطفى لم يوافقها ولم يوافقها... وليس هذا هو أول كتاب رياضي من تأليف طارق مصطفى... إنه الكتاب رقم (٤) - فقطه من المصنفه الخاصة للكتابة، تنسج المعلومات من كل مكان، ثم تريد ان تنسج هذه المعلومات على ورق، وصفحات الجريدة تضيق به، فويلقها أن وينشر على لفته... ولهم أن معلوماته التي تضيق بها رأسه... ولكن ما هي قصة كتاب «الجمهورية» عن كأس العالم الموجود الآن بين يديك في السوق؟... إلى القدر.

## قيد الرحمن فطحي

وقد قضي مصري بقيادة الملك في كأس العالم مجموعة من اللاعبين المصريين وحالاتهم سراقون الفرق المصري في كأس العالم فتشجبه في مباريات التلات بالمجموعة الأساسية ١١ المجموعة الثانية تضم الملك (فرد شوي) وزوجته وبناته واحد مدير ومصور فشي وإبناتها ومحمود ياسين وشهره هدا والمملكة ومجموعة أخرى من الاصقاء بحيث يوصل عنهم إلى خمسين مشجعا ١١



## مارادونا الأول دائما

مارادونا نجم الأرجنتين يبدى تحديه هذه الأيام بأنه سيكون اللاعب رقم واحد في العالم خلال المونديال الذي يبدأ يوم الجمعة القادمة كما يشير بأصبعه على المرات القصير الذي اده في مصر المنتخب الأرجنتيني في مدينة تريجيروا بإيطاليا لمدة ٢٠ دقيقة بعد شذائه من أصابته.

## مجلس إدارة الأهلي يحسم مصير جهاز الكرة اليوم

كتب - ماجد نوار  
يقد مجلس إدارة النادي الأهلي اجتماعاً مساء اليوم برئاسة عهده صالح الوحش للنظر في عدة موضوعات هامة في مقدمتها تقرير مصير الجهاز الكروي الحالي بقيادة محمود السابيس ومناقشة التقرير الفني الذي أعده عن مستوى الفريق والشئون الكروية.

● وعدد من أعضاء المجلس يولي طرح فكرة استقدام مدرب اجنبي يتما يرى البعض الآخر وعلى رأسهم الوحش واحمد زكي ضرورة تجديد الثقة بمحمود السابيس الذي خاض اصعب مواسم الأهلي وحقق نتائج طيبة.

● وعلمت «الجمهورية» ان محمود الخطيب عضو مجلس ادارة النادي وعضو اللجنة الكروية سيطلب تغيير بعض البنود الخاصة بالسبيس في لائحة الاحتراف بعد تجربة صام حسن وعدم الموافقة على احتراف لاصي الأهلي تحت ٢٥ سنة وسيتم حثف تلك وتعيينه لجميع اللاعبين.

● كما تم خلال الجلسة اصدار قرار بهدم مدرجات الدرجة الثالثة واستبدالها بملاعب وعرض تفاصيل مشروع ستاد الأهلي الجديد وتحديد موعد بدء فتح الاشتراكات.

● وسوف يختار المجلس رايس بعة فريق السلة المصغرة في يونيو ١١ بوليه الحالي استناداً لبقاء بطل كينيا في أولى مباريات البطولة الافريقية.

● وفيما يخص الجهاز الكروي في نسبا الاحتراف الكروي ان من اللاعب كلما كان صغيراً.. رفع من سعره وأهمه، بالإضافة إلى امكانياته الفنية والبدنية التي تتشعب القياس الأساسي للاعتراف.

● ولو اردنا ان نخلع عالم الاحتراف الفني، فنلحق الباب على مصراعيه.. ولكن بحدود - حتى نصل لليوم الذي نتمسك فيه منتخب مصر من الخارج - ويصبح لتجونا مصر.. واسم عالمي.

● الدكتور عبدالجود جمال الدين صاحب مبادرات ذكية وجيدة يحاول دائما ان يكون حمة السلام ما بين الاعلام الرياضي والمسؤولين في الادبية والاحداث! حدث هذا بصفة خاصة في الاوقات المحرجة التي كان يمر بها المنتخب، ثم تكرر الموقف مع الاربعة المستعدين من المنتخب، وبالإضافة وكياسة شديدة استطاع ان يكسب اصحاب الاعلام - وان يقع للاعبين الاربعة - بأن ماحدث في مصلحة مصر.

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

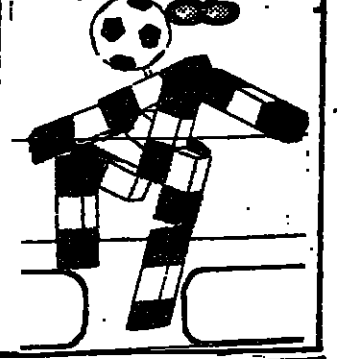
ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!



## الرأى الآخر

● الوصول إلى نهائيات كأس العالم... فتح طريق الاحتراف على مصراعيه أمام نجوم الادبية ١١ وهذه الفرصة الذهبية يجب الا تلتفتا.. بل يجب استثمارها ليس من أجل اللاعبين... بل من أجل مصر ورفع المستوى الفني العام للعبة!! اقول هذا.. وأؤكد عليه بعد ان دخل صام حسن دائرة الاحتراف ليحقق بزماله مجدي عبدالقلى ومجدي طلبة وطارق سليمان! ولا اعرف سببا يجبر بعض المسؤولين في الادبية على اصدار قرارات جديدة للحد من احتراف اللاعبين.

● قلمعروف في نسبا الاحتراف الكروي ان من اللاعب كلما كان صغيراً.. رفع من سعره وأهمه، بالإضافة إلى امكانياته الفنية والبدنية التي تتشعب القياس الأساسي للاعتراف.

● ولو اردنا ان نخلع عالم الاحتراف الفني، فنلحق الباب على مصراعيه.. ولكن بحدود - حتى نصل لليوم الذي نتمسك فيه منتخب مصر من الخارج - ويصبح لتجونا مصر.. واسم عالمي.

● الدكتور عبدالجود جمال الدين صاحب مبادرات ذكية وجيدة يحاول دائما ان يكون حمة السلام ما بين الاعلام الرياضي والمسؤولين في الادبية والاحداث! حدث هذا بصفة خاصة في الاوقات المحرجة التي كان يمر بها المنتخب، ثم تكرر الموقف مع الاربعة المستعدين من المنتخب، وبالإضافة وكياسة شديدة استطاع ان يكسب اصحاب الاعلام - وان يقع للاعبين الاربعة - بأن ماحدث في مصلحة مصر.

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.

ويبقى فقط الطء والصورة المشرفة التي توارى الدفعية للجمهورية والاعاد الذي يعتبر بكل المقاييس افضل برنامج اعداوا لكأس العالم ١١ ونحن ننتظره إلى مايلد كأس العالم !!

والتي تعلق سمعته في المؤتمر الصحفي للدكتور عبدالجود... ان المنتخب لخذ كل مايسحق، وورثا له كل الامكانيات المطلوبة وتحاشيا لالضهاد السلبية.



عزاء وأجيب  
 محمد جاب الله الصلحي والجمهورية  
 يفاخر الاستاذان عبدالمجيد ومحمود  
 ابوالحسن الاحزان لوفاء والدنسا  
 المغفور له الحاج  
 حسن بيسوني ابوالحسن  
 تقدم الله القليل بواسع رحمته ولهم  
 الازهر الكريمه للصبر والسوان .  
 الضرائب العامة يكوم حماده  
 نشاط الاستاذ عبدالحليم زهير  
 رئيس المأمورية الاحزان لوفاء  
 المرحومه شقيقته شقيقته الرحمه  
 رحمه الله عليه

## اعلانات ضمنية

الزراعة والحصول  
اعلان منافسة عامة  
للمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بامسوط  
عطاءات لخدمة المساحة الثانية عشرة  
تظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١  
١٩٩٠ عن عملية إنشاء مدرسة  
بمناخية من ٢ ورشة و ١٠ فصول  
يديرها توريين ارضي واحد واولى  
نموذج ١٨ بتاجية اللوفا مركز  
ساحل سليم

يمكن الحصول على مقايمة  
المبلغ بتقدير طبق بموزع وعداد  
سبع خمسة وسبعون جنها بخلاف  
جنها اجرة البريد

يتم العضاء بمناخية بثمانين  
ابنداني وقرود ١٪ واحد في الصاة  
من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٠  
خمس في الصاة عند رسو العضاء  
ومراقبا بص صورة كل من البطاقة  
التشريعية وحصل القطاع الخاص  
الابنداني والقرود

وسابقة /أعلن مائة كة عطاء ع  
صاحب التعليم ومورد التعليم  
المطلوبة يعتبر غير قانوني  
والتيكته اليه .

مديرية التربية والتعليم بنظما  
مناقشات عامة بين موزي  
القائمين العام والخاص

تقبل العطاءات بادارة  
المشتريات والمخازن بالمعنى  
المالح بمديرية التربية والتعليم  
بعمارة الاحداث رقم ٦ شارع  
عثمان بن مظنة عن نوردي

الانصاف الموضحه بعد نقاشه  
الماعة الثانية عشر ظهرا فى الایام  
المحدده بالتواريخ ثرين كل  
منافسه .

١ - زى للتربية العسكرية المبيت  
الموافق ١٩٩٠/٧/٧

٢ - طياشیر ابيض واشرطة الة  
كثاثة الاحد الموافق ١٩٩٠/٧/٨

٣ - اونات كثاثة ومكتنية وورنى  
طباعة وتصوير الاتنين الموافق  
١٩٩٠/٧/٩

ويمكن الحصول على قوائم  
وشروط كل منافسة على حد مقابل

١٠ ج ققط وقدره عشرة جنيهات  
لاغير يضاف للبيان واحد جنيه اجرة  
البريد-تقدم الطباعة على ورقة  
معمقة ٦٥ خمسة وسون قرشا  
( باسم السيد وكيل وزارة التربية  
والاعلام بطباعتها والمطابعات التي ترد  
بيون تأمين ابكاسي ٢٪ لايتست  
الها وترفق صورة من البطاقة  
تضمينية بالنسبة لموزي القطاع  
الخاص.

**شركة كهرمان**  
تلاجات العرض والقرن

**شلاجة**  
**بقالة**

**شركة**

**FORSA**

بسم

مستشار

٢٧	١٥
٢٤	١٨
٢٢	٢٠
٢٠	٢٢

سبب التوقف : ٢٨ شارع النيل - حي النسيم  
 سبب التوقف : ٢٨ شارع النيل - حي النسيم  
 سبب التوقف : ٢٨ شارع النيل - حي النسيم  
 سبب التوقف : ٢٨ شارع النيل - حي النسيم

**صيدناوي الحائري**  
 ب. النسيم والنسيم

[illegible]

VESITT: —

محمد عبد الرحيم : انتاج متميز  
ويعلم عن نفسه دائما

صرح محمد عبد ترحيم تعديل دعاء شركة لورد أن الشركة منذ أن  
بذرت عنها أي أصول فيقول تكون التكلفة جديدة ويكفي أن شركة  
لورد صاحبة أصولها تكبر من الأقاليم المتميزة التي تتميز بها أصول  
فيقول وكان آخر ما قدمته متشاهدين قبل «فرقة التماس» والتقييم  
الأقاليم القديمة التي قيمتها ويكفي أن يكون الحكم التماسي للمشاهدين  
هذا وسوف تقدم مفاوضات للمشاهدين وستعتمد عليها قريباً وتضع (أضافة  
جديدة على نتائج التقييم.

**إي**

دراسات المواد الإخبارية  
عشرون عاما من النجاة (التسجيل الآن)

لأهالي الحافظات  
الإخبارية بالرسالة  
أرسل إلينا -  
وصلك دليل الإلتحاق

مركز الأبحاث والدراسات - ٧٨ شارع النصر - ٢٠٢٠

**این نقد شب هذا المساء**

**المسرح المصري**

مصر عاتق  
**أخويا ابيض - وانا ابيض**  
 تقيي... عز الدين تقيي... مع حسن مصطفى

الفرقة الأولى  
**المسرح المصري**  
 ٢٥٣١٥٠

من الخميس ١٧ مايو  
**نجم**  
 على مسرح  
 بالدار الفنون، تليفون: ٧٠٥٨٩٢

**عبدہ بخزی رامبو**

من الاحل

100



# بدر رجب : عزفت قرار استعادي من الجمهورية أساسا على

## حسابي لتشجيع المنتخب



بدر رجب ويسر فارقو يتحدث عن اسباب استعاده من المنتخب

أثار قرار استعادي بدر رجب من قائمة الفريق القومي المشترك في نهائيات كأس العالم أكثر من علامة استفهام .. لدرجة أن حديثه لجماع أهله ظلم وأنه كان أحق من بعض المختارين .. هناك هذا ما قالته الجماهير .. لكن ماذا قال بدر رجب صاحب المشكلة ؟

قال : عرفت بقرار استعادي من القائمة (الجمهورية) .. كنت حاديا من جبهة في شبراخيت واشترت كل الصحف كاعتدي كل مساء ووجدت (الجمهورية) وحدها تشر كلمة الاستعادي .. لم ألتفت إلى أن رجب كان في القائمة .. لم ألتفت إلى أن رجب كان في القائمة .. لم ألتفت إلى أن رجب كان في القائمة ..

قال : والله يا بدر اخبار مش ولا بد يمكن ترحله بيننا عارف لك راجل تدر المملوينة .. ولما كنت فداك مستقبلك كبير .. فكلين نجم مصر في السنوات الجاية .. وانت عارف يا بدر .. ان فيه اسس واختراجات في شوية اختراعات .. ٢٢ لاعبا وانت فداك كان اتنى اقسمت املكم على الصحف .. اني ان اظم احدا في الاختيار .. واستطرد الكاتبان الجوهري

قال : ثم قلت يا بدر لسه صغير واملك مستقبل كبير .. فاستدرك امرى له وسوف اسافر على حسابي لتشجيع زملائي الذين يصلون شعار مصر .. ساجدهم بكل قلبى وروى .. لقد عرض الكاتبان زيرو والطبيب واللواء ميروا متولى والحاج عرفة ودهم والكتير احمد المقدم واخوته محمد وموسى واصحاب العديد من الشركات بالاضافة الى الدكتور صلاح جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. كلهم عرضوا ان يستقيلوا لكتنى على ان في حرد وان كنت في داخلي مسمم على السفر

ياسر اقدم للاعبين ماقله بدر رجب قلله ياسر فارقو لاجل المنتخب والتمسك به .. بل اضاف انه يعتبر اقدم لاعبي الفريق فقد اختاره الكاتبان الجوهري ضمن الـ ٢٢ مجموعة .. وقال حتى اخر يوم في المنتخب وكان يصعب بالجوركي الذي يوجد للعب في اكثر من مركز ويتسائل عن السبب في اختياره لاجل وضعه وان لم له ميا خاصة في الفريق مع انه لم يكن في المنتخب في حين ان كان هو الذي يقوم بهذه المهام ويمتلكه الاجاه

وماذا ستفعل ؟ ستكون نحن الاربعة خلف الفريق بأرواحنا وستتلك الاربعة اننا كنا احق بشكر ..

مونيليه بطلا لكأس فرنسا فاز نادي مونيليه بكأس فرنسا بعد ان تغلب في المباراة النهائية على نادي البراسينج بهدفين مقابل هدف واحد ..

يكتفى في اجتماعات الاتحاد الأفريقي الدكتور فيكتوري جيزامبا مدير العلاقات العامة بالاتحاد الأفريقي لكرة القدم يقارن القاهرة اليوم الى روما لحضور اجتماعات الاتحاد الأفريقي هناك ..

إصحاح طدة ساهانان .. مع

مجله

شركة التوزيع العامة

الوزير الإيطالي الفوسو يكسر المنتخب اليوم

إنتصاح بطولة العالم العسكرية للجوهري

حسام حسن انتقل لـ باوك اليوناني

تدريب المنتخب اليوم على طريق الاسماعيلية

مع الباعة

يوسر بالاروان لاعبو كأس العالم

قنينة في كأس العالم

إيطاليا ٩٠ كأس العالم

حسام حسن انتقل لـ باوك اليوناني

تدريب المنتخب اليوم على طريق الاسماعيلية

مع الباعة

يوسر بالاروان لاعبو كأس العالم

قنينة في كأس العالم

إيطاليا ٩٠ كأس العالم

المهاولون العرب

للتوريد وحدة مياه مثلجة

وكل مهتدس .. بمباط .. محاميا للدفاع عنه في قضية نفقة .. رفعتها زوجه .. !!

شاعت الظروف .. أن يكون المحامي .. أمينا للمهنيين .. فيما يسمى بالهيكل التنظيمي لجماعة الإخوان المسلمين .. !!

في جلسة تالية نما إلى علم السزج .. أن نفس المحامي (عضو جماعة الإخوان المسلمين) قد حضر جلسة في نفس المحكمة وكيل عن الزوجة في قضية أخرى بموجب توكيل رسمي عام .. !!

لم يصدق الزوج ما تردد إلى سمعه في بداية الأمر .. لكنه حينما واجه المحامي .. اعترف قائلا : .. كلله أكل عيش .. !! وعلى الفور تكلم الرجل بشكوى إلى المحامي العام بمباط قيد تحت رقم (٦) حضر تطبيق شكوى محامين .. لكتنية بمطابق عام ١٩٩٠ !!! ثم بدأت إجراءات القضية من جديد .. !!

والمسؤول الآن : إلى هذا الحد يمكن أن تهون مصالح الناس .. وتطلى الأمانة الكريمة على كل القيم .. والدين .. وقواعد الأخلاق .. ؟

أنا شخصيا أرى أن هذا المحامي لا يختلف في شيء عن صاحب المخيز الذي يتاجر في الدقيق في السوق السوداء .. أو عن أي سمسار .. أو متلاعب بمصالح الناس .. فكلمهم أفاض لا يفكرن ولا في مصالحهم الشخصية فقط .. والأدهى .. والأمر .. أن مثل هذه الممارسات .. لا تقتصر على مصر .. بل هي موجودة في كل أنحاء مصر .. !!

من هنا .. شعر الناس بارتياح بالغ .. عندما أعلن الرئيس حسني مبارك منذ أيام بأنه لن يسمح بقيام أحزاب دينية بأي حال من الأحوال .. فالدين يجب ألا يفسد لخدمة الأغلب السياسية .. ولا اختلطت الأوراق ..

لقد أثبتت التجربة العملية .. أن الأحزاب الدينية كانت وراء كل الاضطرابات .. والصراعات .. والفتن .. في كافة الدول التي تورطت ووافقت على السماح بقيادتها .. لأن هذه الأحزاب تنظر عادة للأمر من زاوية ضيقة للغاية .. وبالتالي تنزع الخيط بين أفراد المجتمع .. بدلا من أن يمدد الحبل .. والنظام .. والتعاطف الوجداني بينهم ..

على أي حال .. إن هذه الواقعة - رغم قسوتها - قد جاءت في الوقت المناسب تماما .. لكي نوقن جميعا .. بأن الضعافات والمظاهر .. تخفى وراءها قلوبا سوداء .. ونفوسا ملاما

الضلال .. والبهتان .. !! وأخيرا .. فاني أطلب نقابة المحامين بالتحقيق وكل الأسماء عندي .. تحت أمر من فكسر في طلبها .. !!

سيد رجب

سيد رجب

سيد رجب

سيد رجب

سيد رجب

سيد رجب